

伊藤若冲筆 「百花の図」

障壁画の一部を当宮宝物館で展示します（期間限定）。



重要文化財金刀比羅宮奥書院上段の間（赤枠が今回展示の障壁画）

重要文化財金刀比羅宮奥書院の上段の間に描かれた伊藤若冲筆「百花の図」（香川県指定有形文化財）のうち、障壁画の一部について、文化財の専門機関で保存修理を行っていましたが、この度修理作業が完了し当宮へ返却されました。

当宮では期間を限定し、修理が完了した障壁画1点を宝物館で展示します。普段は非公開の若冲絵画を、この機会に是非ご観覧ください。

【展示概要】

展示会期：令和6年11月1日（金）～11月30日（土）

会期中無休（臨時休館の場合がありますので、事前にHP等でご確認ください。）

展示会場：金刀比羅宮宝物館（参道石段約400段目付近）2階

開館時間：午前9時～午後5時（入館は4時半まで）

拝観料：大人800円、高・大学生400円、中学生以下は無料

展示障壁画：上段の間 床の間上部の落掛けの障壁画（紙本著色） 一点

大きさ 長さ380.5cm、高さ53.0cm

備考：展示作業に伴い、10月31日（木）及び12月1日（日）は宝物館を臨時休館いたしますので、御了承ください。

金刀比羅宮宝物館 展示一覧

会場 金刀比羅宮宝物館

午前9時～午後5時（入館は閉館の30分前まで）

展示場所	指定	作品名	作者／奉納者／出土地	制作年代／奉納年代	員数
宝物館1階		象頭山十二境図	狩野常真筆	江戸時代	2巻
		琴平図巻	生田久一筆	昭和15年(1940)頃	2巻
		百鬼夜行絵	生田久一筆	昭和9年(1934)	1巻
		為朝図	河田小龍筆	明治13年(1880)	1面
		堀川夜襲図	小林永興筆	明治32年(1899)	1面
		讃岐院眷属をして為朝をすくふ図	歌川国芳筆	嘉永年間(1848~54)	錦絵3枚続
		三十六歌仙額	狩野探幽、尚信、安信筆	慶安元年(1648)	8面
	◎	象頭山社頭並大祭行列図屏風	清信筆	江戸時代	6曲1双
		金毘羅狗図	平林春一筆	昭和13年(1938)	1幅
		金毘羅船図	平林春一筆	昭和13年(1938)	1幅
		金毘羅詣図	平林春一筆	昭和時代	1面
		金毘羅宿図	平林春一筆	昭和時代	1面
	◎	廻船模型		不明	1艘
	◎	後期北前型弁財船模型	船大工 仁兵衛奉納	慶応元年(1865)	1艘
	◎	流し樽		昭和時代	1点
		大漁旗		昭和時代	1枚
		菊唐草文七宝花瓶	梶佐太郎作	明治35年(1902)	1対
		当宮大祭行列の図	東城鉦太郎筆	明治時代	6面
		賢木門の柱		桃山時代	1点
		備前焼	森陶岳作	平成21年(2009)奉納	1瓶
宝物館2階	●	袈裟襷文銅鐸		弥生時代	1口
	◎	鍔口		文禄5年(1596)	1口
		古剣略記		享和2年(1802)	1状
		平形銅剣	天明6年出土	弥生時代	1口
		棟札 金毘羅大権現本社		元亀4年(1573)上棟	1枚
		棟札 金毘羅大権現本社		天正11年(1583)上棟	1枚
		棟札 金毘羅大権現本社		万治2年(1659)建立	1枚
		棟札 金毘羅大権現本社		元禄7年(1694)再葺	1枚
	●	経筒	山口県大津郡日置町出土	寛治7年(1093)	1体
		群飛蝶文円鏡		中世	1面
		桐竹菊花鳳凰文円鏡	有栖川宮幟仁親王奉納	中世	1面
		瑞花双鳳凰文八稜鏡		平安時代	1面
		とんぼ前立兜		戦国時代	1点
	□	百花の図(奥書院上段の間)	伊藤若冲筆	江戸時代	1面
		甲冑	松平頼重奉納	江戸時代	1領
		甲冑	松平頼恕奉納	江戸時代	1領
		甲冑	松平頼聡奉納	江戸時代	1領
		甲冑	明珍作・阿部正倫奉納	江戸時代	1領
		甲冑	佐野出羽守奉納	江戸時代	1領
		弓	松平頼重奉納	江戸時代	1張
		矢	松平頼重奉納	江戸時代	1本
		槍	大舟又兵衛勝行作	江戸時代	1本
		刀 銘 肥前国忠吉		江戸時代	1振
		楊柳観音像	伝明兆筆	室町時代	1幅
		不動明王像	伝巨勢金岡筆	室町時代	1幅
		不動種子	伝覚鑿筆	室町時代	1幅
		不動明王像(血不動)	伝円珍筆	室町時代	1幅
		聖宝上人像		不明	1体
		阿弥陀仏像		不明	1体
		阿弥陀仏像		不明	1体
	◎	不動明王立像		江戸時代	1体
	○	十一面観音立像	伝空海	平安時代	1体
		扁額縮図		文久年間(1861~1864)	2帖

作品名の前にある○は重要文化財、◎は重要有形民俗文化財、●は重要美術品、□は県指定有形文化財を示す